



Grenoble le 8 avril 2002

Communiqué de presse

'Vues d'en face'

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM GAY ET LESBIEN DE GRENOBLE

Nous y sommes :

«Vues d'en face», le premier **Festival International du Film Gay et Lesbien de Grenoble** se tiendra du **16 au 23 avril** dans les salles du cinéma «Le Club» et de l'université Stendhal. Nous avons souhaité une programmation aussi variée que possible en sélectionnant 18 longs et 9 courts métrages provenant de 13 pays différents. Cette diversité est autant géographique que culturelle et permet d'aborder des sujets variés sur des tons différents.

Ainsi une place de choix sera réservée aux comédies toutes présentées à 20 heures comme *Raison de vivre* de Albecete & Menkes (Espagne), injustement négligé lors de sa sortie en salle, ou *Better Than Chocolate* de Anne Wheeler (Canada) jamais distribué en France. Le festival s'ouvrira le Mardi 16 avril avec *Hush !*, une comédie Japonaise douce-amère, de Hashiguchi Ryosuke, traitant de l'homoparentalité et redéfinissant la famille aujourd'hui.

Vues d'en face, a également le désir de proposer à ses spectateurs des films d'actualité audacieux, pertinents et ouvrant le débat : ainsi *Eban & Charley* de James Bolton, film américain jamais diffusé en France. Au court de ses différentes projections, lors de festivals étrangers, cette histoire qui par son réalisme et sa sensibilité, refuse de proposer des réponses faciles, a suscité de nombreuses polémiques. C'est pourquoi il sera projeté pendant la semaine.

De la même manière, le public du festival, aura la chance de voir ou de revoir *Ce vieux rêve qui bouge* d'Alain Guiraudie, film français prix Jean Vigo. 2001. Déjà sorti en salle en novembre dernier, ce film met en scène un jeune gay qui travaille dans le milieu ouvrier. Le réalisateur a voulu parler de l'homosexualité en évitant l'écueil des clichés communément évoqués. Face à une telle démarche, « Vues d'en face » a jugé important d'inviter Jean-Claude Montheil, directeur artistique, directeur de casting et acteur du film. Celui-ci assistera à la projection et sera prêt à répondre aux nombreuses questions et interventions du public.

Nous pourrons également compter sur la présence de Rémi Lange qui après *Les yeux brouillés* et *Omelette* viendra présenter, en avant-première, son dernier film, *Tarik El Hob*, l'histoire d'un jeune beur à la découverte de son homosexualité.



Le festival a sélectionné trois documentaires français et étranger abordant différents thèmes de société : le judaïsme et l'homosexualité, être jeune et se découvrir homosexuel, la transformation de femme en homme dans *Vénus Boyz* (Suisse/USA) de Gabriel Baur. Récemment présenté au festival de Berlin ce dernier voyage cinématographique nous entraîne dans des territoires rarement explorés.

Tout au long de la semaine et à l'issue de chaque séance, les spectateurs pourront voter pour décerner le prix du public.

Ouvert sur le monde, les autres, l'autre, le même, les mêmes, «**Vues d'en face** », **Festival International du Film Gay et Lesbien de Grenoble**, entend séduire un public nombreux, enthousiaste, passionné et concerné pour lui faire vivre durant une semaine, des moments d'émotions, de vies, d'échanges et d'éclat de rire.

Cordialement,

L'Equipe du festival.

En résumé :

A Grenoble, du 16 au 23 avril, une programmation originale et de qualité vous est proposée dans le cadre du Festival International du Film Gay et Lesbien 'Vues d'en Face'.

18 longs et 9 courts métrages provenant de 13 pays différents permettront d'aborder le thème de l'homosexualité de manière très variée. Certaines projections seront suivies de rencontres entre les professionnels du cinéma et les spectateurs qui décerneront le prix du public.

Cet événement s'annonce d'ores et déjà comme un temps tout à fait particulier dans la vie culturelle de la région Rhône-Alpes.

**Les réservations sont ouvertes sur le site du festival (www.festivalfilmgrenoble.fr.st) et dans le réseau France Billet (FNAC – Carrefour).
Renseignements, Informations : INFOLINE 06 98 89 39 25**