



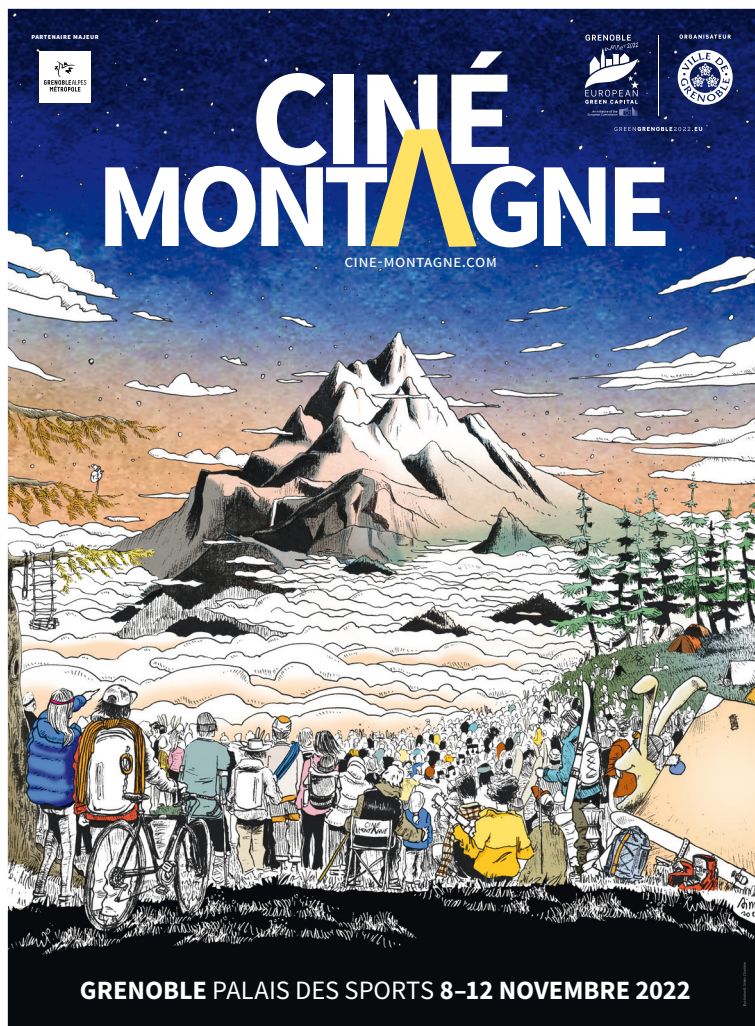
festival
international
du film LGBTI+
de Grenoble

vues *d'en* face

vuesdenface.com

06-22
octobre
2022





éditorial

Cela fait deux ans que le festival *Vues d'en face* se déroule à l'automne et nous sommes heureux de vous retrouver en octobre pour cette nouvelle édition. Le festival est un rendez-vous cinématographique fortement attendu après la rentrée de septembre.

Cette édition marque le retour des festivités ! Elle démarrera par un concert en plein *Ciel* avec le groupe Namoro, suivi dans la foulée d'une exposition de Cozaz, ami des Bears, puis d'une soirée d'ouverture exceptionnelle à la Bobine, orchestrée par les pétillantes Spice Kitten et Coco Paillette !

Nous avons voulu, comme toujours, vous faire profiter d'une programmation très variée avec des longs métrages de fiction mais aussi des documentaires. Vous retrouverez nos deux séances habituelles de courts métrages avec une sélection faite avec cœur.

Les projections au Cinéma Le Club, le partenaire historique de l'association, débiteront avec l'avant-première de *Joyland*, Queer palm 2022 à Cannes, qui nous plonge dans un dilemme entre sentiments et diktats de la société.

Des associations partenaires seront présentes pour des temps d'échanges avec le public notamment pour les films *Famille tu me hais* et *Au cœur du bois*.

Nous finirons en beauté avec *Close*, grand prix du jury à Cannes 2022 qui vous sera également présenté en avant-première à Grenoble.

Le festival se clôturera dans le tout nouveau et surprenant Bar Radis : nous vous convions à un show haut en couleurs concocté par les incroyables Ruby et Rita tout droit sorties des 12 travelos d'Hercule et autres invité.e.s surprises...

Bon festival à toutes et tous.

L'Équipe de Vues d'en face.

BILLETTERIE

Les billets pour les séances du festival sont à acheter directement en caisse du Cinéma Le Club.

Les séances aux Bibliothèques Municipales sont gratuites.

Les places pour la séance en partenariat avec le Ciné Club de Grenoble sont à acheter Salle Juliet Berto au tarif Ciné-Club.

Tarifs au cinéma Le Club :

Plein tarif : 7,80 € la séance.

Tarif réduit : 6,80 € la séance (sur présentation d'un justificatif).

Abonnement 6 places : 36€ (jusqu'à 2 personnes par séance)

Abonnement 12 places : 63€ (jusqu'à 4 personnes par séance)

Pour les événements hors cinéma, voir les modalités sur les pages concernées.

PRIX DU PUBLIC

Comme toutes les années, vous pourrez donner votre avis sur les films à l'issue de chaque séance.

Les avis recueillis permettront de désigner le **Prix du Public**. Les résultats seront proclamés lors de la soirée de clôture le 16 octobre.



SOUTENEZ LE FESTIVAL VUES D'EN FACE !

Vous aimez le *Festival Vues d'en face*, vous attendez chaque édition avec impatience, vous voulez vous engager à nos côtés pour nous aider à le faire vivre, alors lancez-vous !

Votre soutien nous sera précieux pour la consolidation et la pérennité du festival, événement culturel important dans la vie LGBTI+ de Grenoble et sa région.

En plus de vingt ans d'existence, le Festival Vues d'en face est devenu un lieu d'échange et de convivialité, un moment de visibilité et d'engagement nécessaire à toutes et tous.

Il est plus que jamais essentiel d'en assurer la continuité au moment où certaines collectivités réduisent leur soutien, voire se désengagent.

- Sur le site vuesdenface.com, cliquez sur [soutien]
- Par courrier, envoyez un chèque libellé à l'ordre de FIFGLG et à adresser à : Association Vues d'en face - BP 408 - 38015 Grenoble Cedex 1

Toute l'équipe de *Vues d'en face* vous remercie d'avance.

LIEUX • GRENOBLE

Cinéma LE CLUB

9 bis rue du Phalanstère

Tél : 04 76 87 46 21

www.cinemaclub.com

Cinéma Juliet Berto

Passage du Palais de

Justice (Place St André)

Bibliothèque Municipale

Kateb Yacine

Centre commercial

Grand'Place

Accès : Tram A, Bus C3

arrêt Pôle Sud

Bibliothèque Municipale

Centre-Ville

10 rue de la République

Accès : Tram A et B,

arrêt Maison du Tourisme

La Bobine

42 boulevard Clémenceau

Le Bar Radis

11 Rue Gustave Flaubert

Accès : Tram A - arrêt MC2

Les Fringant-e-s

Bistro Coopératif Grenoblois

11 rue Hébert

Accès : Tram A, arrêt Verdun

Le Ciel

2 rue Général Marchand

Accès :

Tram A - arrêt Verdun ou Maison du Tourisme

Tram B - arrêt Maison du Tourisme



LIEU • FONTAINE

La Source

38 avenue Lénine – 38600 Fontaine

Tél : 04 76 28 76 76

lasource-fontaine.fr

Accès : Tram A, arrêt Fontaine Hôtel de ville – La Source

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Comité d'organisation

Robin CAILLER
Samuel CUINET
Adeline HU
Olivier LE HE
Xavier MICHEL
Philippe VIC
Sophie VILFROY

Trésorier

Xavier MICHEL

Secrétaire

Robin CAILLER

Déléguée Générale

Adeline HU

Programmation

Samuel CUINET
Adeline HU

Partenariats

Olivier LE HE
Philippe VIC

Communication

Robin CAILLER
Xavier MICHEL
Sophie VILFROY

**Site internet,
Catalogue, infographie**
Xavier MICHEL

Affiche 2022

Camille BERCHEL
Étudiante à SUPCREA
(Design Graphique 2)

Conception du logo
Ludovic MARTEL

Impression

Manufacture d'Histoire
Deux-Ponts

VUES D'EN FACE EN QUELQUES MOTS...

Le Festival International du Film Gay et Lesbien de Grenoble voit le jour en 2001 grâce à la réunion d'une vingtaine de bénévoles, d'horizons et de sensibilités diverses, portés par l'envie de promouvoir des œuvres cinématographiques présentant des personnages ou des thématiques LGBTI+ et par celle de diffuser des films français et étrangers ignorés des circuits de distribution et d'exploitation.

Cette association loi 1901 à but non lucratif a pour objectif d'organiser chaque année un Festival du Film Gay et Lesbien à Grenoble : **Vues d'en face**. Si la diffusion de films rarement

distribués en France est la raison d'être du festival, il veut également contribuer à l'évolution des mentalités dans la reconnaissance et le respect des différences par une programmation exigeante, par la visibilité de sa communication et en ne limitant pas son public à la communauté homosexuelle.

L'association prête une attention particulière à l'ouverture vers d'autres champs culturels en proposant des événements variés (concerts, lectures, expositions...), visant à favoriser l'expression artistique, le tout dans une volonté de rencontre(s).



Vues d'en face

Festival International du Film LGBT+ de Grenoble
BP 408 - 38015 Grenoble cedex 1 - France

www.vuesdenface.com



facebook.vuesdenface.com



@vuesdenface

Association loi 1901 créée en 2001



inscrivez-vous
à la newsletter





Photos : Valentin Curt

JEUDI 6 OCTOBRE • 20h • Le Ciel • Participation libre 5 à 20€

Namoro c'est Bili Bellegarde et Mascare. Duo créé en 2018 et basé en France, Namoro compose, écrit et interprète ses chansons. En 2021, elles sortent leur premier album, Cassia Popée.

Bili Bellegarde vient du jazz et du cabaret, on la retrouve notamment chez Madame Arthur dans la peau de Bili L'arme à l'œil.

Mascare vient de la scène théâtrale et écrit également de la poésie. Elle habille ses poèmes de musique électronique. Depuis un an elles portent les soirées Queer du Cabaret La Bouche à Paris. Textes sphinges, rythmes saturés, grosse colère et amour VNR Namoro a des femmes plein la bouche. D'ailleurs elles s'aiment.



« Couple à la scène comme à la ville, ces lyonnaises devenues parisiennes s'amuse, telles des chimistes folles, à faire surgir des accidents dans une électronique aux programmes trop parfaits. "Une explosion de sons" où se percutent électro-trash, R'n'B mielleux et poésie scandée » - Télérama 16 juin 2021



RÉSERVATION

Scannez ou visitez le site :
namoro.vuesdenface.com

LE CIEL

2 rue Général Marchand
Grenoble



Créé il y a plus de 25 ans, le Centre LGBTI regroupe maintenant onze associations. Le local du collectif se situe au 8 rue Sergent Bobillot à Grenoble.

Retrouvez toutes les associations sur le site centrelgbti-grenoble.org

Le collectif a pour buts :

- d'affirmer collectivement l'identité lesbienne, gay, bi-e-s, trans et intersexe, de lutter contre toutes les formes d'exclusions, de discriminations basées sur l'orientation sexuelle et/ou l'identité de genre.
- de porter le souvenir et d'assurer la pérennité, l'enrichissement et la transmission de la mémoire de la déportation commise au titre de l'homosexualité masculine, ou du lesbianisme sous couvert d'associabilité.
- de permettre la mise en œuvre d'actions transversales à tous ses membres telles que la journée mondiale contre l'homophobie et la transphobie, la commémoration de la déportation, les conviviales inter-associatives, etc.
- d'obtenir et de gérer les moyens communs nécessaires à la mise en œuvre des buts de l'association.



LES VOIES D'ELLES



A JEU EGAL



APGL



CONTACT



FREE SONS



DÉVIATIONS



GRENOBLE FIERTÉS



RANDO'S



LE REFUGE



RITA



SOS HOMOPHOBIE



EXPOSITION

Artiste et Illustrateur depuis 10 ans, Jérémie alias **Cozaz** a 300 idées à la seconde, des projets et des envies plein la tête !

Venez découvrir son exposition exclusive pour Vues d'en face

COZAZ CINÉ-CLUB

Venez rencontrer Cozaz le vendredi 7 octobre de 19h à 23h pour le **vernissage** de l'exposition

EXPOSITION • 7-22 octobre • Bistro les Fringant·e·s

LUNDI-MARDI / 11H - 16H30 • MERCREDI-SAMEDI / 11H - MINUIT
ENTRÉE LIBRE

SOIRÉE D'OUVERTURE

2022 est l'année du retour de la traditionnelle Soirée d'ouverture du Festival, nous avons fait appel à la relève grenobloise, rien que ça !

Vous les avez sûrement croisées lors de l'incroyable Marche des Fiertés en Juin, elles y ont mis le feu ! Les **SPICE KITTEN** ont répondu présentes et ça n'est pas sans une certaine excitation que nous avons hâte de voir ce qu'elles nous ont préparé... Puis une évidence : pas de fête sans **COCO.PAILLETES** !

Venez comme vous êtes, on vous aime déjà !

Rendez-vous le
SAMEDI 8 OCTOBRE • 19h • La Bobine

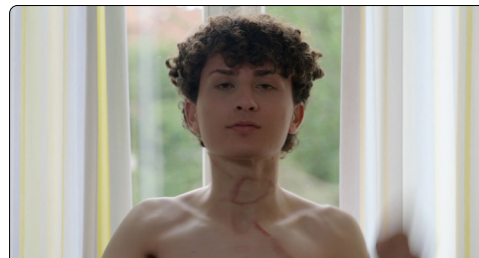
ENTRÉE LIBRE



@OlivierBlaisa

FAMILLE TU ME HAIS

France • 2020 • 52 minutes • Documentaire



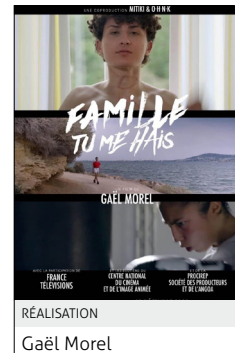
SAMEDI 8 OCT • 15h30 • BM Kateb Yacine • Entrée Libre

Genre : Rêver d'amour

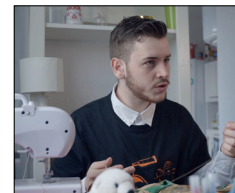
À travers les portraits de jeunes adultes exclus du foyer familial à cause de leur homosexualité, Gaël Morel veut donner à voir le désastre de la pire des homophobies, celle qui se pratique en famille. Comment de jeunes gens réapprennent à vivre, à se respecter et à se projeter dans l'avenir après avoir été détruits par ceux qui auraient dû les aimer ?

Alors que la communauté homosexuelle se réjouissait de la victoire incarnée par le droit au mariage obtenu en 2013, les associations de lutte contre l'homophobie observent, parallèlement, une explosion des actes homophobes. De la même manière qu'il y a différentes formes de racisme, l'homophobie se compose de multiples variantes, celle que *Gaël Morel* aborde ici est exclusivement celle qui se pratique à l'intérieur du cadre familial. Si la personne discriminée en raison de sa religion ou de sa couleur de peau trouvera toujours le soutien de sa famille, l'homosexuel ne peut compter sur ce réconfort, au contraire, il se trouve souvent discriminé avec violence par son cercle familial.

Comment survivre lorsque l'abri qui est censé être une cellule de protection se transforme en enfer ?



séance et discussion avec
l'association Le Refuge



SÉANCE SPÉCIALE en partenariat avec



**Bibliothèques
Municipales**
Ville de Grenoble

Bibliothèque Municipale
Kateb Yacine (Grand' Place)

ENTRÉE GRATUITE



MARDI 11 OCT • 20h • Cinéma Juliet Berto

Genre : Danse avec la Star

Lara, adolescente Belge introvertie de 15 ans, s'impose une discipline stricte pour devenir danseuse étoile. Avec l'appui de sa professeure de danse classique qui croit en elle, elle va au bout de ses possibilités physiques par un travail acharné. Jeune femme trans, elle prend la décision de s'hormoner et d'avoir recours à la chirurgie, avec l'appui de son père. Elle découvre la fragilité des rapports humains et construit son équilibre mental.

Le premier long métrage juste et sensible de *Lukas Dhont* qui l'a fait découvrir au grand public avant *Close*, Grand prix du festival de Cannes en 2022, présenté en clôture du festival.

SÉANCE SPÉCIALE en partenariat avec

Le Ciné-Club de Grenoble
Cinéma Juliet Berto5.5€ sur présentation de la contremarque
à télécharger sur vuesdenface.comGratuit pour les étudiant-e-s
sur présentation de leur carte

RÉALISATION ET SCÉNARIO

Lukas Dhont

SCÉNARIO

Lukas Dhont et
Angelo Tijssens

AVEC

Victor Polster (Lara),
Arieh Worthalter
(Mathias),
Oliver Bodart (Milo),
Tijmen Govaerts (Lewis).

MER 12 OCT • 18h30 • BM Centre-Ville • Entrée Libre

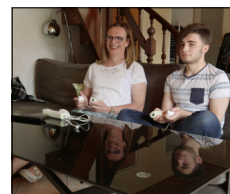
Genre : Unique

Depuis 2016, les personnes transgenres ont le droit de changer de prénom en mairie. En 2019, l'Organisation Mondiale de la Santé a retiré la transidentité de sa liste des maladies mentales. Depuis quelques années, des législations émergent et sont renforcées pour lutter contre la transphobie. Pourtant, les personnes transgenres ont encore besoin d'être entendues, comprises et accompagnées. C'est ce qu'ont choisi de faire Clara, Martine et Gwenola. Elles ont décidé de mettre leur expérience à disposition des plus jeunes et des familles. Elles-mêmes ont connu un parcours de transition. À Nantes, au sein de l'association NOSIG, elles accueillent des jeunes se questionnant sur leur transidentité et des familles qui essaient d'accompagner au mieux ces changements de vie. Elles écoutent beaucoup et rassurent celles et ceux qui ont emprunté ce long chemin du changement de genre. Au travers de leurs échanges se dévoile tout un pan de leur histoire, composé de souffrances, de victoires, de bonheurs et d'espoirs.



RÉALISATION

Pascale Fournier

séance et discussion avec
l'association contact38

SÉANCE SPÉCIALE en partenariat avec

Bibliothèques
Municipales
Ville de GrenobleBibliothèque Municipale
Centre-Ville

ENTRÉE GRATUITE

Conférence • Didier Roth-Bettoni 40 ans de dépénalisation

14



JEUDI 13 OCT • 20h • LA SOURCE - FONTAINE • Entrée libre sur RÉSERVATION

Il y a quarante ans seulement, la loi du 4 août 1982 - votée à l'initiative du Garde des Sceaux, Robert Badinter, et défendue à la tribune de l'Assemblée par Gisèle Halimi, marque la dernière étape de la "dépénalisation" de l'homosexualité en France. Pour retracer le long cheminement qui a amené jusque-là, La Ville de Fontaine a fait appel à Vues d'en Face pour l'accompagner dans l'organisation de cette rencontre.

Didier Roth Bettoni présentera une conférence illustrée. Au travers d'extraits de films comme il l'a déjà fait plusieurs fois à Vues d'en face, il évoquera la vie des gays et des lesbiennes et les contraintes qu'ils-elles ont dû affronter à travers les temps : criminalisation, censure, déportation, etc. Ce parcours historique courant jusqu'à la loi de 1982 ouvrira en conclusion sur des problématiques et avancées plus récentes : lutte contre le sida, vote du pacs, mariage pour tous...

Journaliste et historien du cinéma, Didier Roth-Bettoni a collaboré à de nombreux titres de la presse culturelle ainsi que de la presse LGBTI+. Entre 1997 et 2007, il a dirigé les rédactions des magazines gays Illico et Ex Aequo et collabore aujourd'hui à Hétéroclite. Spécialiste des représentations de l'homosexualité, ancien directeur de Chéries-Chéris, il est l'auteur de nombreux ouvrages sur ces questions, dont L'Homosexualité au cinéma, Le Cinéma français et l'homosexualité ou Les Années-sida à l'écran.

Depuis 2018, il produit des documentaires sur les questions LGBTI+ pour France Culture, dont la série Quand la création raconte le sida.

En 2019, il fut co-commissaire de l'exposition Champs d'amour, 100 ans de cinéma arc-en-ciel, première exposition au monde consacrée à l'histoire du cinéma LGBTI+.

Un évènement organisé par



Service Égalité : 04 76 28 76 28



La Source, Musiques Cultures Fontaine

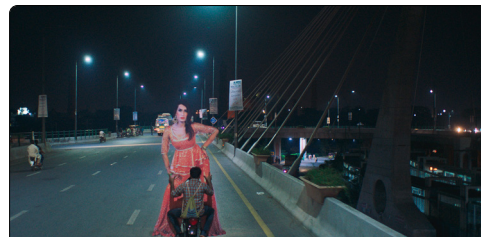
JOYLAND

Pakistan • 2022 • 126 minutes • VOSTF

avant
première

Queer Palm
Cannes 2022

15



SÉANCE D'OUVERTURE

VENDREDI 14 OCT • 20h • Cinéma Le Club

Genre : I have a dream

Lahore, Haider et son épouse, cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père. Le jour où il déniché un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Joyland qui a reçu la Queer Palm 2022 à Cannes sera projeté en avant-première. Ce film abordant les questions liées à la transidentité ne pourra que vous bouleverser.



RÉALISATION

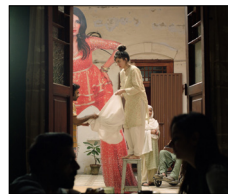
Saim Sadiq

SCÉNARIO

Maggie Briggs et
Saim Sadiq

INTERPRÉTATION

Rasti Farooq,
Sarwat Gilani, Ali Junejo,
Alina Khan, Salmaan
Peerzada, Sania Saeed,
Salmaan Peerzada.



VUES D'EN FACE PROGRAMME 2022

JEU 06 OCT	20h	Concert • Le Ciel NAMORO p 8 PARTICIPATION LIBRE • RÉSERVATION CONSEILLÉE
VEN 07 OCT	19h	Bistro Les Fringant-e-s COZAZ p 10 ENTRÉE LIBRE • VERNISSAGE DE L'EXPOSITION EXPOSITION JUSQU'AU 22 OCTOBRE
SAM 08 OCT	15h30	Bibliothèque Municipale Kateb Yacine FAMILLE TU ME HAIS p 11 ENTRÉE LIBRE
	19h	La Bobine SOIRÉE OUVERTURE p 10 ENTRÉE LIBRE
MAR 11 OCT	20h	Cinéclub de Grenoble • Cinéma Juliet Berto GIRL p 10 TARIF CINÉCLUB / GRATUIT ÉTUDIANT-E-S
MER 12 OCT	18h30	Bibliothèque Municipale Centre Ville UNIQUE EN MON GENRE p 13 ENTRÉE LIBRE
JEU 13 OCT	20h	La Source • Fontaine 40 ANS DE DÉPÉNALISATION p 14 CONFÉRENCE DIDIER ROTH-BETTONI ENTRÉE LIBRE

PROJECTIONS AU CINÉMA LE CLUB

VEN 14 OCT	20h	SÉANCE D'OUVERTURE JOYLAND p 15
SAM 15 OCT	14h 16h 18h 20h15	SÉANCE de COURTS MÉTRAGES I p 18 ALL OUR FEARS p 20 TOVE p 21 MASCARPONE p 22
DIM 16 OCT	10h45 13h 15h 17h30 20h	SUBLET p 23 SÉANCE de COURTS MÉTRAGES II p 24 AU CŒUR DU BOIS p 26 WILDHOOD p 27 SÉANCE DE CLÔTURE CLOSE p 28

ET POUR FINIR...

VEN 21 OCT	20h	Le Bar Radis RUBY & RITA SE FONT LA CLÔTURE p 29 RÉSERVEZ... ON VOUS AURA PRÉVENUS !
SAM 22 OCT		Bistro Les Fringant-e-s COZAZ • décrochage et vente des œuvres

Restez à l'écoute sur nos réseaux sociaux
pour d'autres dates et rencontres encore
en cours de montage...



facebook.vuesdenface.com

NEWSLETTER

Scannez ou visitez le site :
newsletter.vuesdenface.com



DES CHOSES EN COMMUN

Belgique • 2020 • 25'



RÉALISATION

Anne Sirot et
Raphaël Balboni.

SYNOPSIS

À bord de véhicules partagés, des destins qui se croisent. En route vers un centre commercial, un festival, un mariage, ou simplement pour une session de conduite accompagnée, conducteurs et passagers testent et réinventent leurs liens d'amour, de famille ou d'amitié...



PALVELUS

Finlande • 2022 • 15'



RÉALISATION

Mikko Mäkelä

INTERPRÉTATION

Teijo Eloranta (Isä),
Aleksi Holkko
(Poikaystävä),
Otto Rokka (Niko).

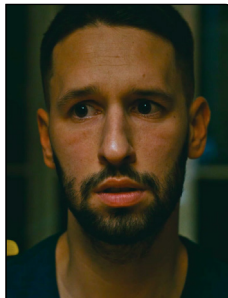
SYNOPSIS

Profitant d'une permission au cours de son service militaire, Niko rend visite à son père. Cela suffira-t-il à guérir les vieilles blessures et rapprocher les deux hommes ?



TRANSITION

France • 2022 • 3'



RÉALISATION

Serge Barbagallo

INTERPRÉTATION

Fabien Ara,
Marie Boissard,
Serge Barbagallo.

SYNOPSIS

Simon a une annonce à faire à ses parents et il a besoin plus que jamais de leur soutien.



CANNELLE

France • 2021 • 3'56



RÉALISATION

Sébastien Bonnabel

INTERPRÉTATION

Marie Combeau,
Louise Rebillaud.

SYNOPSIS

À prononcer ce titre, on salive : pâtisserie, vin chaud et autres gourmandises gustatives. Vraiment ? Car certain.e.s adorent... et d'autres détestent. *Cannelle* ou l'histoire d'une épicie qui met le feu aux poudres...



IDENTIBYE

Iran • 2021 • 15'



RÉALISATION

Sajjad Shahhatami

INTERPRÉTATION

Hanan Azizi,
Niloofar Azizi,
Samareh Barazandeh.

SYNOPSIS

Une personne Iranienne en plein dilemme doit choisir entre sa raison et sa sensibilité, à la limite de ses sentiments les plus intimes.



MASARU

États-Unis • 2022 • 12'52



RÉALISATION

Rùben NAVARRO

INTERPRÉTATION

Michael Sasaki (Danny),
Toshi Toda (Kazu),
Linda Harada (Iwamoto).

SYNOPSIS

Un joueur de la ligue professionnelle de baseball se découvre une passion pour la danse traditionnelle japonaise et doit choisir entre embrasser sa véritable identité et continuer à se cacher derrière les pressions familiales et sociales.



ALL OUR FEARS • Wszystkie nasze strachy

Pologne • 2021 • 90 minutes • VOSTF

20



SAMEDI 15 OCTOBRE • 16h • Cinéma Le Club

Genre : Chemin de croix

Daniel, artiste gay et fervent catholique, vit dans un village du centre de la Pologne où il a regroupé une petite communauté Queer. Sa relation avec Olek, qui n'est pas prêt à révéler son identité sexuelle, se développe en secret. Il est toutefois respecté par sa communauté villageoise dont il soutient les luttes contre le pouvoir central et les sangliers... Jusqu'au jour où une jeune lesbienne du groupe se suicide. Daniel souhaite organiser un service religieux à l'attention de la défunte.

Cette histoire raconte un moment crucial de la vie de Daniel Rycharski, artiste, militant homosexuel, catholique polonais.

Le film a reçu le Lion d'or au Festival du film polonais (Gdynia 2021). Il met en lumière un pays désormais intolérant, saisissant son atmosphère homophobe et le rejet complet de la communauté homosexuelle par l'église.



RÉALISATION ET SCÉNARIO

Lukasz Rondula,
Lukasz Gutt.

INTERPRÉTATION

Dawid Ogrodnik (Daniel),
Maria Maj (Grandma),
Oskar Rybaczek (Olek),
Andrzej Chyra (Père de Daniel).



TOVE

Finlande • 2020 • 103 minutes • VOSTF

21



SAMEDI 15 OCTOBRE • 18h • Cinéma Le Club

Genre : Les pinceaux s'en mêlent

À Helsinki en 1945, la fin de la guerre apporte un nouveau sentiment de liberté artistique et sociale pour la peintre Tove Jansson, célèbre créatrice des Moomins. Art moderne, fêtes vertigineuses et relation ouverte avec un homme politique marié : sa vie peu conventionnelle la met en contradiction avec les idéaux stricts de son père sculpteur. Le désir de liberté de Tove est mis à l'épreuve lorsqu'elle rencontre la metteuse en scène Vivica Bandler pour qui elle va éprouver un amour électrique et dévorant. Mais Tove commence à se rendre compte que l'amour qu'elle désire vraiment doit être réciproque.

TOVE est un biopic captivant sur l'énergie créatrice d'un talent emblématique et sa quête turbulente d'identité, de désir et de liberté.



RÉALISATION

Zaida Bergroth

SCÉNARIO

Eeva Putro

INTERPRÉTATION

Alma Pöysti (Tove),
Krista Kosonen (Vivica),
Shanti Roney (Atos),
Joanna Haartti (Tuulikki),
Kajsa Ernst (Signe).



MASCARPONE

Italie • 2021 • 100 minutes • VOSTF

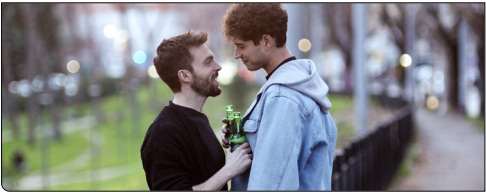


SAMEDI 15 OCTOBRE • 20h15 • Cinéma Le Club

Genre : Tiramisù

La vie d'Antonio prend un tournant inattendu lorsqu'il est soudainement largué par son mari, dont il dépend à la fois psychologiquement et économiquement : il a besoin de trouver un nouveau logement, un travail et un nouveau but dans la vie. Antonio trouve une chambre en colocation avec Denis et commence à travailler dans une boulangerie, tout en fréquentant une école de pâtisserie. Grâce à ce processus, il découvre qu'il a eu tort de renoncer à son indépendance pour le bien de sa relation passée.

Cette comédie romantique italienne mêlant cuisine et reconstruction sentimentale vous fera aimer les délices sucrés transalpins.



RÉALISATION ET SCÉNARIO

Alessandro Guida et Matteo Pilati.

INTERPRÉTATION

Giancarlo Commare (Antonio),
Eduardo Valdarini (Denis),
Gianmarco Saurino (Luca), Carlo Calderone (Lorenzo).



22

SUBLET

Israël • 2020 • 89 minutes • VOSTF



DIMANCHE 16 OCTOBRE • 10h45 • Cinéma Le Club

Genre : Suivez le guide

Michael est journaliste pour la rubrique « voyages » du New York Times. Il débarque à Tel Aviv pour 5 jours afin d'y écrire son article. Il sous-loue l'appartement de Tomer, jeune étudiant en cinéma, qui va lui faire découvrir les dessous de la ville. Les deux hommes, malgré leur différence d'âge, vont développer une relation complexe.

Sept ans après son dernier film, Eytan Fox (*Yossi et Jagger*, *Tu ne tueras point*, *The Bubble*, *Cupcakes* et la mini série *Mary Lou*, tous présentés au Festival Vues d'en face) revient avec une œuvre sensible et intense, magnifiquement portée par John Benjamin Hickey et Niv Nissim qui interprète le jeune et superbe guide Telavivien.



RÉALISATION

Eytan Fox

SCÉNARIO

Eytan Fox et Itay Segal.

INTERPRÉTATION

John Benjamin Hickey (Michael),
Niv Nissim (Tomer),
Lihl Kornowski (Daria),
Miki Kam (Malika),
Peter Spears (David).



23

IDIOT FISH

France • 2022 • 23'55



RÉALISATION SCÉNARIO
Hakim Mao Julie Debiton

INTERPRÉTATION

Sayyid El Alami, Domhnall Herdman,
Maxime Demintis,
Arthuro Giusi-Perrier.

SYNOPSIS

Sur la route des vacances, Jimmy et Guillaume remettent en jeu leur relation. Jimmy devient un auto-stoppeur perdu, Guillaume un conducteur solitaire. Ils vont jouer à ne plus se connaître, jouer à se rencontrer et à se séduire à nouveau. Jusqu'à ce qu'un troisième joueur rejoigne la partie...



CRISTIANO

Espagne • 2021 • 11'04



RÉALISATION

Adán Pichardo

INTERPRÉTATION

Nacho Guerreros, Iván Vigara.

SYNOPSIS

Cristiano souhaite plus que tout devenir prêtre et se présente pour intégrer le séminaire. Face à l'évaluateur, qui n'est autre que l'ancien prêtre de son village natal, il ose livrer une confession qui pourrait lui fermer les portes de l'Église.



DUO EN SOUS SOL

Belgique • 2021 • 12'20



RÉALISATION

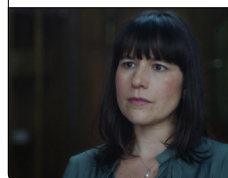
Vinciane Le Men

INTERPRÉTATION

Lê-Ba Thi Bach Lan,
Claire Beugnies.

SYNOPSIS

Un interrogatoire serré dans un commissariat de police. Une inspectrice met sur le grill une psychanalyste suspectée d'homicide sur l'une de ses patientes. Manipulation, prise de pouvoir, jeu de séduction... mais quel est l'enjeu véritable de cette enquête ?



WARSHA

Liban • 2021 • 15' 42



RÉALISATION

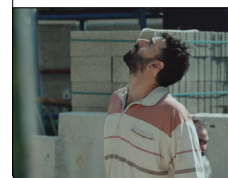
Dania Bdeir

INTERPRÉTATION

Hassan Aqqoul, Khansa,
Kamal Saleh.

SYNOPSIS

Mohammad, un migrant Syrien, travaille sur un chantier de construction à Beyrouth. Ce jour-là, quelque chose le pousse à se porter volontaire pour conduire la grue la plus haute et la plus dangereuse du Liban...



SOMETHING BLUE

Israël • 2021 • 13'56



RÉALISATION

Yisrael Rohn Rigler

INTERPRÉTATION

Valeria Laichtman,
Yarden Karavani.

SYNOPSIS

Deux jeunes femmes juives ultra-orthodoxes, Chaya et Shoshana, doivent faire face à ce qu'advient de leur relation lorsqu'elles se retrouvent en mariée et demoiselle d'honneur le jour du mariage de Chaya.



AU CŒUR DU BOIS

France • 2021 • 90 minutes • Documentaire • VF



DIMANCHE 16 OCTOBRE • 15h • Cinéma Le Club

Genre : Loup y es-tu ?

Dans le légendaire Bois de Boulogne, Samantha, Isidro, Geneviève et les autres font le plus vieux métier du monde.

Au-delà des portraits d'une authenticité rare, ce documentaire à l'esthétique surprenante ne vous laissera pas indifférent.e.s : entre confidences, humour et dignité, une ode à la (sur)vie, à chaque saison, qui vous touche en plein cœur...

Filmé dans le bois le plus célèbre de Paris, ce documentaire permet de (re)mettre en avant la précarisation de ces hommes et femmes travailleur.euses du sexe. Depuis toujours mis.es à l'écart et stigmatisé.es, iels font pourtant partie intégrante de notre société et nourrissent son équilibre, telle une soupape de sécurité contre la violence qui la compose.



RÉALISATION ET SCÉNARIO
Claus Drexel

AVEC
Geneviève, Floria, Isidro, Judith, Juliette, Kimberley, Luciana, Mélina, Lydia, Mylène, Florence, Paola, Pirina, Prya, Raquel, Vicky, Yoanni et Samantha.



WILDHOOD

Canada • 2021 • 99 minutes • VOSTF



DIMANCHE 16 OCTOBRE • 17h30 • Cinéma Le Club

Genre : L'échappée belle.

Link, adolescent rebelle, s'enfuit de chez son père abusif afin de retrouver sa mère biologique qu'il croyait morte. Accompagné de son petit frère, ce voyage sera l'occasion pour lui de renouer avec sa culture Mi'kmaq, faire de nouvelles rencontres, et vivre ses premiers émois.

Ce road-movie multi-récompensé, tiré du court-métrage *Wildfire* du même réalisateur, explore avec délicatesse les identités queer et autochtones. Les trois jeunes acteurs portent ce film avec brio.



RÉALISATION ET SCÉNARIO
Bretten Hannam

INTERPRÉTATION
Steve Lund (Date), Michael Greyeyes (Smokey), Phillip Lewitski (Link), Joshua Odjick (Pasmy), Joel Thoams Hynes (Arvin), Avery winters-Anthony (Travis).



CLOSE

Belgique • 2022 • 105 minutes • VF

avant
première

grand prix du jury
cannes 2022

28



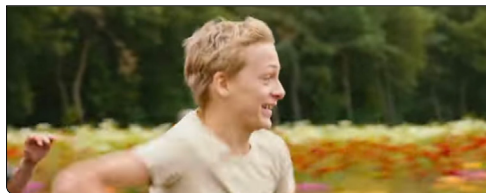
SÉANCE DE CLÔTURE
DIMANCHE 16 OCTOBRE • 20h • Cinéma Le Club

Genre : Copains comme cochon

Léo et Rémi, deux garçons de treize ans, voient leur étroite amitié soudainement bouleversée à leur arrivée en sixième. Alors qu'ils font absolument tout à deux, une camarade leur demande s'ils sont "ensemble". Cela va fortement perturber Léo qui va remettre en question cette amitié et s'éloigner de Rémi.

Un film très esthétique dans lequel le réalisateur a joué sur les regards avant les dialogues pour exprimer le message qu'il souhaitait transmettre.

En avant-première, le second long métrage de Lukas Dhont, Grand prix du festival de Cannes en 2022, saura vous séduire à travers une sensibilité touchante et un jeu d'acteur incroyable.



RÉALISATION
Lukas Dhont
SCÉNARIO
Lukas Dhont et
Angelo Tijssens

INTERPRÉTATION
Eden Dambrine (Léo),
Gustav De Waele (Rémi),
Emilie Dequenue
(Sophie).



festival
international
du film LGBTI+
de Grenoble

**vues
d'en
face**

vuesdenface.com

Soirée de clôture

**VENDREDI 21 OCTOBRE
20H • 01H**

Le Bar Radis • 11 rue Gustave Flaubert

Ruby, Rita et Cie

Plus proches du cimetière que du Conservatoire : Ruby, Rita et Françoise, trois figures iconiques des 12 Travelos d'Hercule, vous réservent un show inédit entre chansons live, playbacks et numéros en tout genre. Elles n'ont plus 20 ans, mais n'ont sûrement pas perdu le sens de la fête. Alors, venez vous amuser au rythme de l'accordéon, du clavier et de la corde vocale nodulée.

RÉSERVATION

Réservez...

on vous aura prévenus !
cloture.vuesdenface.com



REMERCIEMENTS

L'équipe du Festival remercie :

La Ville de Grenoble,
La Direction des Affaires Culturelles,
Le Service Communication,
La mission Égalité des droits,

La Ville de Fontaine,
Le Service Égalité-Citoyenneté.

Grenoble Alpes Métropole,

Le Département de l'Isère,

Le Syndicat Mixte des Mobilités de l'Aire
Grenobloise,

Le Cinéma Le Club de Grenoble,

Les Bibliothèques Municipales de Grenoble,
Centre-Ville et Kateb Yacine,

La Cinémathèque de Grenoble,

Le Ciné-Club de Grenoble,

Le Ciel, l'association Pleige,

SUPCREA Grenoble,
Les étudiants Design Graphique 2
pour les projets d'affiches,

Le Festival Connexion,

Le centre LGBTI+, La Marche des Fiertés,
et les associations membres,

Le Bistro coopératif Les Fringant.e.s

Le salon de coiffure 15 Bis,
La boutique FAB,
pour leur soutien historique,

Didier Roth-Bettoni,

Les invitées, invités et artistes qui
sont venus à la rencontre du public de
Vues d'en face,

Les artistes ayant participé à nos différents
événements,

Tout.e.s les réalisateurs et réalisatrices,
producteurs et productrices, festivals,
distributeurs et distributrices, acteurs et
actrices sans qui rien n'aurait été possible !



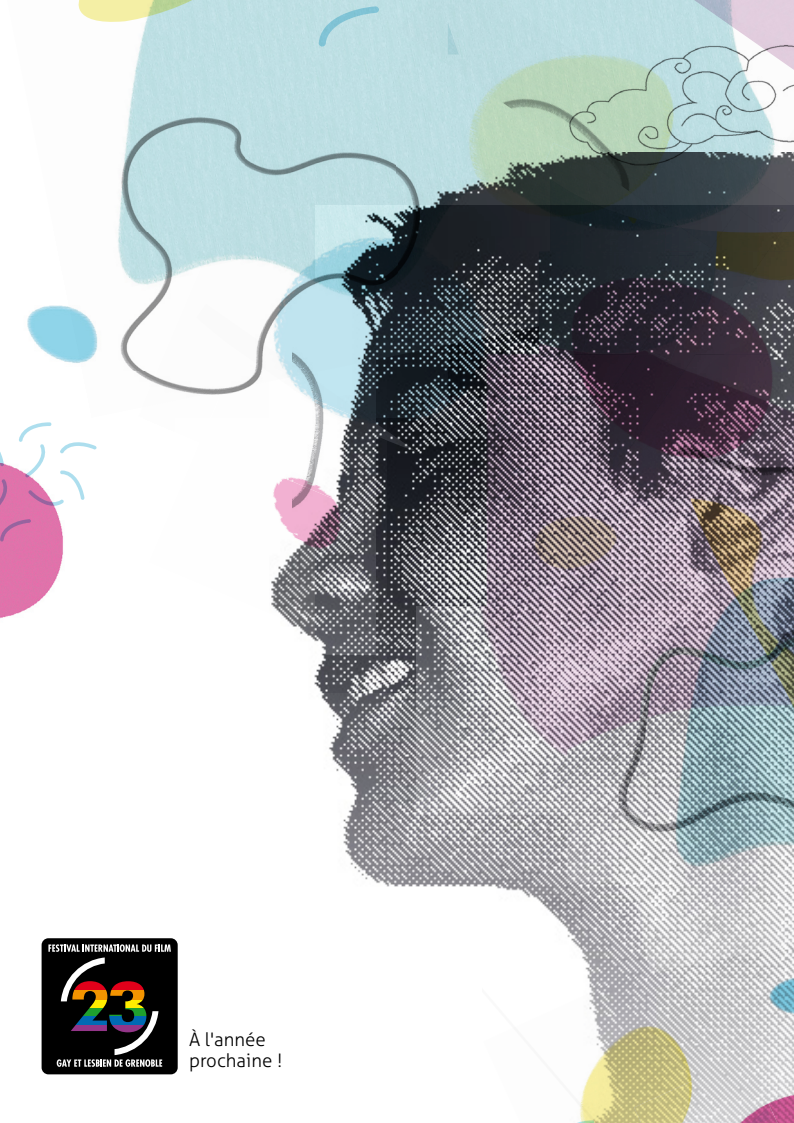
15 bis rue Lakanal - Grenoble



objets déco insolites - accessoires - cadeaux



14 rue Lakanal | 38000 GRENOBLE
Tél. Fax. 04 76 17 11 16 | www.fab-deco.com



À l'année
prochaine !